

ДОМИК

О напряженности между основными СМИ и теорией заговора

#Austria #ChildProtection

Электричество - это явление, которое всем хорошо известно. Огромные машины и транспортные средства движутся и ускоряются совершенно невидимой силой - то, что казалось невозможным всего несколько сотен лет назад. Однако мало кто знает, что электрическая сила возникает из-за разности потенциалов. По-разному заряженные элементарные силы с совершенно противоположными потенциалами вызывают напряжение, которое в конечном итоге позволяет току протекать через электрический кабель, который способен перемещать транспортные средства, и это заставляет лампочки гореть.

Аналогичным образом, большинство основных средств массовой информации в настоящее время находятся в сильной разнице потенциалов и, следовательно, чрезвычайно напряженно сталкиваются с так называемыми теориями заговора. При наблюдении напряженности между средствами массовой информацией, налагаемой реальностью дением с одной стороны, и дикими теориями заговора с другой стороны, очень важно, чтобы сосредоточиться на неоспоримо поддающуюся проверке реальности с лазерным, как фокусом. Только тогда ток между двумя противоположными потенциалами среды может течь свободно и сильно.

Вопрос, который более или менее полностью игнорировался в основных средствах массовой информации, связан с большой собственностью в загородном домике в Австрии, который принадлежит и управляется внуком Ротшильдов Нэнси Хогет и ее мужем Джеффри до 2018 года. В конце января того года несколько агенты по недвижимости и новостные агентства **неоспоримо сообщил**, что 5,400 га собственности в Langau недалеко от Вены была продана по цене около \$ 110 млн долларов США.

Торги на недвижимость **были довольно интересным процессом**. Хотя поставщик зимнего туризма под названием «Schulz Group» уже почти обеспечил исключительное право на покупку недвижимости размером с Манхэттен, поставщик древесины «Prinzhorn Group» был заключен с контрактом буквально в последнюю минуту с владельцем Принцхорн был частью австрийского правительства. Собственность хранит не только обширные запасы древесины и природных красот, но и около 30 роскошных объектов недвижимости с некоторыми видными арендаторами, в том числе известными банкирами и бывшим австрийским министром социальных дел.

Точно неизвестно, когда именно имущество было выставлено на продажу, оно было окончательно продано в конце января 2018 года. Примерно в то же время тогдашний премьер-министр США Дональд Трамп издал один из своих первых **Распоряжений против нарушений прав человека**, 21 декабря 2017 года, примерно за месяц до заключительной сделки Принцхорна-Ротшильда на собственность Лангау, администрация США объявила, что правительство Соединенных Штатов может конфисковать любое имущество лиц, совершивших серьезные нарушения прав человека за пределами США, и что связанным лицам может быть запрещено въезжать в Соединенные Штаты:

Я, ДОНАЛЬД Д. ТРУМП, Президент Соединенных Штатов Америки, обнаружил, что распространенность и серьезность нарушений прав человека и коррупции, которые в целом или в значительной части имеют свои источники за пределами Соединенных Штатов, такие как те,

которые были совершены или направлены лица, перечисленные в Приложении к настоящему приказу, достигли таких масштабов и серьезности, что угрожают стабильности международных политических и экономических систем. Нарушение прав человека и коррупция подрывают ценности, которые составляют важную основу стабильного, безопасного и функционирующего общества. (Распоряжение против нарушений прав человека от 21 декабря 2017 г.)

Также интересен продавец недвижимости Нэнси Хоге. Нэнси выросла в Нью-Йорке внуком баронессы Альфонса Ротшильда из Вены и некоторое время работала на телеканале CNN, прежде чем вышла замуж в 1990 году.

Более чем за полгода до удивительной продажи собственности Лангау и исполнительного распоряжения Дональда Трампа в июне 2017 года была опубликована статья, написанная лично Нэнси Хогеет, именно об этой собственности Лангау на веб-сайте «Architectural Digest» (AD). В ней она подробно описывает, как ее воспоминания о детстве о большой собственности и о многих архитектурных особенностях лож остались в ее воспоминаниях.

Тем не менее, объяснения г-жи Хоге в последних двух параграфах несколько раздражают, и которые срочно требуют более тщательного изучения и анализа:

Общежитие наших детей расположено на столе для пинг-понга, на котором мы с братом выросли. Их спальни, каждая с косым карнизом и единственным окном, крошечные, настолько маленькие, что могут оказаться вне Хоббита, мира, который многие люди представляют, когда приходят в гости. Что касается моей комнаты, то это путаница старых предметов и картин, семейных реликвий, а также более поздних находок, таких как икона Святого Георгия. Я разработал этот плакат, работая с местными мастерами, и украсил его мягкой чистой тканью с полевыми цветами. Поскольку у окна домика есть только случайный черный цвет, в окнах домика нет экранов, поэтому я просто закрываю шторы и засыпаю под шум водопада - и, если время выбрано правильно, все эти мальчишки режут до поздней ночи. (Нэнси Хоге в статье, опубликованной на веб-сайте Architectural Digest (AD))

Прежде всего, есть странное упоминание стола для пинг-понга, на котором Нэнси и ее брат выросли в детстве. Само собой разумеется, очень необычно даже упомянуть, что кто-то вырос со столом для пинг-понга. Детям, безусловно, нравится играть с ним и в него, в определенном возрасте больше, на других этапах детства другие вещи, несомненно, становятся более важными, чем стол для пинг-понга, особенно для внуков Ротшильдов, которые можно себе представить. Сохраняя такой стол для пинг-понга не только на десятилетия, но поместив древний стол не только сложенным и накрытым на одном из краев комнаты, но осмеливаясь описать его как центральный элемент в общежитии ныне Нэнси и детей мужа, это больше, чем раздражает даже для самовлюбленных аристократов.

Второе, на что следует обратить внимание, - это упоминание «случайного черного у», которое еще больше удивляет читателя.

Проблемы могут проясниться, если взглянуть на многие результаты скандала Эпштейна., Миллиардер Джеффри Эпштейн установил несколько камер на своем частном карибском острове, с помощью которого он не только записал своих многочисленных элитных посетителей на их якобы педофильные вечеринки и сатанинские ритуалы, но также и множество несовершеннолетних детей, которые явно демонстрировались в с Боингом 727. На одном из этих снимков из наследия

записи Эпштейна показан стол для пинг-понга, на котором были накрыты молодые люди после того, как они были накачаны наркотиками и галлюцинировали для дальнейшего разбирательства со своими элитными покупателями. Конечно же, столы для пинг-понга также являются идеальным камуфляжем для ритуалов, свободных от ритуалов: упоминание «черного у» становится более понятным, если учесть, что в сатанинских ритуалах **часто используется такой черный у**, что проявляется **во многих формах**.



Кроме того, **некоторые утверждают, что были свидетелями так называемых «Охотников за людьми»** в последние десятилетия, особенно в аристократических провинциях.

Запутывающие предложения в статье Нэнси Хогвэт, похоже, не являются простыми печатными или орфографическими ошибками - статьей, которая была опубликована за несколько месяцев до вышеупомянутого распоряжения администрации США Трампа против нарушений прав человека и которая привела к одновременной продаже Вся собственность в Лангау - принадлежащая в противном случае благородной семье Ротшильдов на протяжении более столетия.

Все это никоим образом не доказывает, что домик в Лангау был в конечном итоге центром охоты на людей или сатанинских ритуалов, связанных с жестокими убийствами, конечно. Однако определенно только одно: в электрических сетях должна быть соединенная цепь очень разных потенциалов, и только тогда плодотворное напряжение будет развиваться с многочисленными эффектами.

<https://www.sun24.news/ru/domik-o-napryazhennosti-mezhdu-osnovnymi-smi-i-teorией-zagovora.html>